VII. SPRAWOZDANIE.

TOWARZYSTWA »POLSKA SZTUKA STOSOWANA« W KRAKOWIE R. 1908.

VII. SPRAWOZDANIE.

TOWARZYSTWA »POLSKA SZTUKA STOSOWANA« W KRAKOWIE R. 1908.

SPIS RZECZY.

SPRAWOZDANIE OGÓLNE.

Siódmy rok istnienia. Lokal własny przy ul. Wolskiej l. 14. Kancelarya otwarta od 10-ej do 1-ej i od 4-ej do 6-ej. Zbiory od 11-ej do 1-ej, o każdej innej porze za osobnem pozwoleniem. Wstęp wolny.

Posiedzenia.

Siódme Walne Zgromadzenie członków odbyło się w sali Kopernika Uniwersytetu Jagiellońskiego w dniu 21 czerwca 1908 r. Przewodniczący poświęcił na wstępie serdeczne słowa pamięci zmarłych w r. 1907 prezesa Towarzystwa Karola Potkańskiego i członka honorowego Stanisława Wyspiańskiego.

Po dyskusyi przyjęto sprawozdanie za rok ubiegły, udzielono na wniosek Komisyi kontrolującej absolutoryum ustępującemu Wydziałowi i dokonano wyborów do Wydziału i do Komisyi kontrolującej.

Wydział odbył 7 posiedzeń, na których zajmował się załatwianiem bieżących spraw administracyjnych i roz-

patrywaniem wniosków. Ze spraw uchwalonych i wykonanych najważniejszemi były: gromadzenie w dalszym ciągu materyałów z zakresu sztuki ludowej i zabytków budownictwa, jak również projektów i reprodukcyi z okazów sztuki stosowanej, wykonanych podług kompozycyi polskich artystów; wydanie zeszytu (Nr. 11) »Sztuki Stosowanej«, który rozdano członkom Towarzystwa bezpłatnie, ogłoszenie 4 konkursów; zainicyowanie i doprowadzenie do powstania »Związku instytucyi artystyczno-kulturalnych« w Krakowie; urządzenie grupy polskiej w pochodzie jubileuszowym w Wiedniu; dostarczanie wzorów mebli i innych przedmiotów osobom prywatnym, wzorów tkanin warsztatom p. Antoniny Sikorskiej w Czernichowie pod Krakowem, wreszcie udział w akcyi »Związku instytucyi artystyczno-kulturalnych« w różnych sprawach, jak rozpisanie przez miasto konkursu na plan parcelacyjny »Wielkiego Krakowa« utrzymanie i restauracyę budynków przy kościele św. Idziego, i t. d.

Komisya rozpoznawcza odbyła 8 posiedzeń, na których zajmowała się oceną projektów nadsyłanych do Towarzystwa.

Stacya graficzna.

Brak odpowiednich funduszów nie zezwolili w r. 1908 na prowadzenie Stacyi graficznej we własnym zarządzie, wskutek czego maszyny i cały inwentarz wypożyczono nadal Akademii Sztuk pięknych, gdzie się oddział litograficzny pięknie rozwija. Na propozycyę Akademii Sztuk

pięknych postanowiono tak maszyny jako też i cały inwentarz stacyi, odsprzedać Akademii. Pertraktacye w tym względzie wdrożono.

Wystawy.

W dniu 1 lutego 1908 otwartą została w Warszawie w gmachu Zachęty Sztuk pięknych wystawa, urządzona przez delegatów Towarzystwa pp: J. Czajkowskiego, K. Tichego, E. Trojanowskiego, J. Warchałowskiego. Wystawa trwała do 12 marca 1908. — Celem wystawy było wykazanie, że sztuka stosowana polska jest, że jest już szereg artystow, którzy kilkoletnią świadomą celu pracą dowiedli, że w zakresie urządzania wnętrz mieszkalnych, a więc przedewszystkiem w meblarstwie i dekoracyi ścian, można i u nas własnymi środkami, na gruncie rodzimym, zająć stanowisko samodzielne i artystyczne w całem słowa tego znaczeniu. Cel ten został przez wystawę warszawką w zupełności osiągnięty, choć bardzo rozmaicie oceniony przez krytykę i publiczność. Wystawę tworzyło 8 całkowicie urządzonych pokojów. Wchodziło się przez specyalnie urządzoną sień o kształcie przedłużonego półkola, z którego dwa duże łukowe otwory prowadziły do dalszych pokojów na prawo i lewo. Urządzeniem tej sieni zajął się p. Karol Tichy, zdobiąc ją barwnym witrażem, jasnymi kilimami i ażurową dekoracyą w gipsie nad wejściem głównem. Na prawo wchodziło się do gabinetu (z drzewa dębowego w połączeniu z mahoniem), wykonanego podług

pomysłu Edwarda Trojanowskiego. Dalej znajdował się pokoik z krzesłami i odpowiednimi obrazami Stanisława Wyspiańskiego, pokój stołowy (z jasnego mahoniu; ściany zawieszone kilimami), urządzony przez Ludwika Wojtyczkę i pokój sypialny (z drzewa jaworowego w połączeniu z dębem), przez Edwarda Trojanowskiego. Na lewo od sieni przedpokój, urządzony przez Józefa Czajkowskiego (meble orzechowe, ozdobione złoceniami, kryte tkaniną kilimową), jasny salonik z meblami z drzewa jaworowego, przez Stanisława Wyspiańskiego, wreszcie pokój jadalny z jasnego jasionu, przez Józefa Czajkowskiego. W końcu osobny pokój poświęcony całkowicie twórczości Józefa Mehoffera (witraże i prace dekoracyjne). W korytarzach były umieszczone rysunki i kilimy, a w oknach witraże.

W osobnej sali rozłożono okazy wytwornych druków i projektów dekoracyjnych. Stanisław Noakowski wystawił szereg szkiców architektonicznych.

Przedmioty, wystawione w Warszawie, wykonano częściowo w Warszawie (przez fabrykę mebli Szczerbińskiego, stolarza B. Drążkiewicza, jeden witraż z zakładu Fr. Białkowskiego), częściowo w Krakowie przez stolarzy Michała Pielę i Andrzeja Sydora. Większość witraży pochodziła z zakładu S. G. Żeleńskiego w Krakowie, wszystkie kilimy z pracowni p. Antoniny Sikorskiej w Czernichowie. Oprócz wymienionych wyżej zasilili wystawę swemi pracami, pp.: Jan Bukowski, Franciszek Bruzdowicz, Karol Maszkowski, Franciszek Mączyński, Henryk Uziembło, Jan Szczepkowski, Jerzy Warchałowski. W dziale drukarstwa wystawili pp.: J. Bukowski, J. Czajkowski,

St. Czajkowski, † J. Czekierski, E. Dąbrowa, St. Dębicki, K. Frycz, A. Gramatyka-Ostrowska, Z. Kamiński, St. Kamocki, J. Mehoffer, F. Pautsch, A. Procajłowicz, T. Rychter, F. Siedlecki, E. Trojanowski, H. Uziembło, W. Weiss, W. Wiediger, L. Wyczółkowski, † St. Wyspiański, nadto wystawiono: »Chimerę« pod redakcyą Z. Przesmyckiego w Warszawie i wydawnictwa T-wa »Polska Sztuka Stosowana« w Krakowie. Książki, wystawione w tym dziale, wydane zostały przez następujących nakładców: Centnerszwer i Sp., Demby Stefan, Fischer Jan, Gebethner i Wolff, J. Lisowska, J. Mortkowicz, Księgarnia naukowa, E. Wende i Sp., Wacław Wiediger — w Warszawie; Akademia Umiejętności, D. E. Friedlein, Gebethner i Sp., S. A Krzyżanowski, Muzeum Narodowe, »Naprzód«, T-wo Przyjaciół Sztuk pięknych, Bolesław Raczyński, Stanisław Wyspiański — w Krakowie; H. Altenberg, Księgarnia Narodowa, Księgarnia Polska B. Połonieckiego, Polskie T-wo nakładowe, Towarzystwo wydawnicze, Wyd. nauczycieli szkół wyższych — we Lwowie; dr. Jan Marchlewski — w Monachium. Wydrukowano w następujących drukarniach: L. Bieliński i Sp., K. Kowalewski, Piotr Laskauer, Tow. Akc. S. Orgelbranda i Synów — w Warszawie; W. L. Anczyc i Sp., »Czas«, Drukarnia Literacka, Drukarnia Na rodowa, Drukarnia Uniwersytetu Jagiellońskiego, Drukarnia Koziańskiego, Drukarnia Teodorczuka — w Krakowie; Drukarnie Zjednoczone — w Monachium.

W r. 1908 obesłało Towarzystwo również wystawę przemysłowo-rolniczą w Jarosławiu, na której przyznano

Towarzystwu »Polska Sztuka Stosowana« w Krakowie dyplom honorowy za »wydawnictwa własne«.

Konkursy.

W przeciągu r. 1908 rozstrzygnięto: konkurs na projekt dworu wiejskiego w Opinogórze (ogłoszony w r. 1907; patrz sprawozdanie z r. 1907).

Ogłoszono i rozstrzygnięto:

Konkurs na afisz wystawy przemysłu i rolnictwa w Częstochowie. Nadesłano 36 prac. I. nagrodę (400 K.) uzyskał projekt Józefa Czajkowskiego z Krakowa, II-gą nagrodę (225 Kor.) projekt Jana Bukowskiego z Krakowa. Nadto wyróżniono dalszych 5 prac pod godłami: »Warszawa«, »Krzyż w kółku«, »O. J. D.«, »Nadzieja«, i »Eviva l'arte N. 22.«.

Ogłoszono:

Konkurs na projekt kościoła parafialnego w Limanowej.

Konkurs na afisz dla Zdrojowiska w Swoszowicach;

Konkurs na afisz dla fabryki dachówek »Burtyn« na Wołyniu.

Rozstrzygnięcie tych konkursów nastąpi w r. 1909.

Wydawnictwo.

Zeszyt XI p. t. »Sztuka stosowana«, ułożony przez J. Bukowskiego, J. Czajkowskiego i J. Warchałowskiego. Wielkie 4-o, kart 15, zawiera 32 reprodukcye widoków

wnętrz, mebli, witrażów, oraz projektów nagrodzonych i wyróżnionych z konkursu na »Dwór wiejski« w Opinogórze. Mamy więc: Karola Tichego dekoracyę sieni na wystawie warszawskiej, Edwarda Trojanowskiego pokój sypialny na tejże wystawie, Jana Bukowskiego witraż w drzwiach wchodowych do krakowskiego zakładu witrażów S. G. Żeleńskiego, Franciszka Bruzdowicza polichromię i urządzenie wewnętrzne kościoła w Cimkowiczach, gub. mińskiej, wreszcie nagrodzone i wyróżnione projekty na »Dwór wiejski« w Opinogórze, których autorami są: Józef Gałęzowski, Józef Czajkowski, Wacław Krzyżanowski, Henryk Uziembło i Kazimierz Wyczyński, Franciszek Lipop i Karol Jankowski, Józef Handzelewicz, Ludwik Wojtyczko, Oskar Sosnowski. Okładkę zeszytu ułożył Jan Bukowski. Klisze wykonał zakład T. Jabłońskiego w Krakowie, odbito w drukarni W. L. Anczyca i Sp. w Krakowie.

Zbiory, biblioteka, dary.

Zbiory Towarzystwa w dziale materyałów obejmują 1900 okazów (okazy ludowe oryginalne, motywy, kopie, fotografie, rysunki i t. d.), w dziale kompozycyi (współczesnych projektów, lub reprodukcyi z okazów wykonanych podług pomysłów polskich artystów) 150 kartonów.

Biblioteka Towarzystwa zasila się głównie wydawnictwami polskiemi i obcemi w drodze wymiany. I tak otrzymywało Towarzystwo w dalszym ciągu tytułem wymiany następujące pisma: »Lud«, »Architekt« »Pora-

dnik graficzny«, »Miesięcznik techniczny«, wydawnictwa Akademii Umiejętności (Sprawozdanie Komisyi historyi sztuki), Grona konserwatorów Galicyi zachodniej, Towarzystwa miłośników historyi i zabytków Krakowa, Towarzystwa Muzeum przemysłowego w Rzeszowie, Muzeum Narodowego w Krakowie, Towarzystwa Przyjaciół nauk w Poznaniu, »Dekorative Kunst«, »The Studio«, Zeitschrift für oesterreichische Volkskunde«, wydawnictwa Nordiska Museet w Stokholmie i Muzeum narodowego w Budapeszcie.

Do powiększenia zbiorów Towarzystwa przyczyniły się w roku ubiegłym następujące osoby, pp.: Leta Jaroszyńska, Wanda Pławińska, Dr. Andrzej Berezowski, Stanisław Kamocki, Aleksandra Borońska, Edward Trojanowski, Marya hr. Mycielska, Stanisław Witkiewicz, S. Kaufman, Dr. Bronisława Dłuska, Iza Żeleńska.

Ministerstwo oświaty udzieliło Towarzystwu subwencyi 500 Kor., Wydział krajowy 1000 Kor., Rada miasta Krakowa 300 Kor.

Wszystkim wymienionym ofiarodawcom i korespondentom Towarzystwa, którzy bezinteresownie jednali członków i nie szczędzili trudów w wykonywaniu zleceń, składa Wydział najgorętsze podziękowanie.

Prezes Towarzystwa:
Jerzy Warchałowski.

Sekretarz, członek Wydziału:
Jan Bukowski.

ZAMKNIĘCIE RACHUNKÓW

ZA ROK 1908.

ZAMKNIĘCIE RACHUN

PRZYCHÓD

L. p.	WYSZCZEGÓLNIENIE	Kor.	hal.
1.	Pozostałość z r. 1907	3538	45
2.	Administracya	155	95
3.	Inwentarz	1	60
4.	Wydawnictwa	1090	47
5.	Konkursy	2997	—
6.	Wystawy	3592	25
7.	Zaliczki	3137	80
8.	Rozmaite:		
	a) subwencya krajowa . . .	1000	—
	b) subwencya państwowa .	500	—
	c) subwencya m. Krakowa .	300	—
	d) sprzedaż kilimów, odsetki i prowizye ze sprzedaży .	2395	23
9.	Wkładki członków	2247	48
	Razem . . .	20956	23

Kraków dnia 15 lutego 1909.

Dr. Stanisław Goliński, skarbnik.

KÓW ZA ROK 1908.

ROZCHÓD

L. p.	WYSZCZEGÓLNIENIE	Kor.	hal.
1.	Administracya	2698	58
2.	Inwentarz	132	80
3.	Wydawnictwa	1698	83
4.	Zbiory	105	66
5.	Konkursy	3031	55
6.	Wystawy	4213	21
7.	Zaliczki	2170	91
8.	Rozmaite (kilimy, wynagrodzenia artystów za wzory i t. d.) .	3136	86
9.	Pozostałość na r. 1909	3767	83
	Razem . . .	20956	23

Zgodnie z książkami i stanem kasy stwierdzają:

Wacław Anczyc, Władysław Turski,
Tadeusz Żuk-Skarszewski.

CZŁONKOWIE TOWARZYSTWA.

ILOŚĆ CZŁONKÓW

Członków honorowych	2
Członków założycieli	22
Członków zwyczajnych	310
Razem . . .	334

WYDZIAŁ

Jerzy Warchałowski, prezes
Józef Czajkowski, wiceprezes
Jan Bukowski, sekretarz
Dr. Stanisław Goliński, skarbnik
Eugeniusz Dąbrowa-Dąbrowski
Karol Frycz
Stanisław Kamocki
Witold Noskowski
Franciszek Mączyński
Prof. Józef Mehoffer
Prof. Dr. Jerzy hr. Mycielski
Ludwik bar. Puszet
Prof. Ferdynand Ruszczyc
Tadeusz Rychter
Dr. Adolf Sternschuss

Edward Trojanowski
Seweryn Udziela
Henryk Uziembło
Ludwik Wojtyczko

KOMISYA KONTROLUJĄCA

Członkowie:

Wacław Anczyc
Dr. Artur Benis
Władysław Turski

Zastępcy:

Franciszek Moskwa
Tadeusz Żuk-Skarszewski

KOMISYA ROZPOZNAWCZA

Jan Bukowski
Józef Czajkowski
Eugeniusz Dąbrowa-Dąbrowski
Karol Frycz
Stanisław Kamocki
Franciszek Mączyński
Prof. Józef Mehoffer
Antoni Procajłowicz
Ludwik bar. Puszet
Prof. Ferdynand Ruszczyc
Tadeusz Rychter
Edward Trojanowski
Henryk Uziembło
Ludwik Wojtyczko
Jerzy Warchałowski

CZŁONKOWIE HONOROWI

Stanisław Witkiewicz, Zakopane
† Stanisław Wyspiański, Kraków

CZŁONKOWIE ZAŁOŻYCIELE [1]

Prof. Dr. Ignacy Baranowski, Warszawa
Jadwiga Bersohn, Leszno, gub. warszawska

---

[1]) Przystąpili w r. 1902—1908.

Emila Bloch, Warszawa
† Jan Bloch, Warszawa
Ksawery Boreyko, Nowa Sieniawa, gub. podol.
Ks. Zygmunt Czartoryski, Rokosów, ks. Pozn.
Stefan Dziewulski, Warszawa
Antonina (z Natansonów) Dziewulska, Warszawa
Bolesław Karnkowski, Cieciułów, gub. kaliska
Janina Kostanecka, Kraków
Prof. Dr. Kazimierz Kostanecki, Kraków
† Ordynat Adam hr. Krasiński, Warszawa
Baron Leopold Kronenberg, Warszawa
Wincenty Lutosławski, Warszawa
Henryk Radziszewski, Warszawa
Stanisław Rotwand, Warszawa
Baronowa Marya Taube, Paryż
† Antoni Wieczorek, Białystok
† Julia Wiemanowa, Warszawa
Adam Zalutyński, Humań
Hr. Maurycy Zamoyski, Warszawa
Hr. Władysław Zamoyski, Zakopane

CZŁONKOWIE KORESPONDENCI

Andrzej Berezowski, w. Kurzęca, g. podolska
Kazimierz Brzozowski, Zakopane
Jakób Glass, Warszawa
Marya Dynowska, Warszawa
Eugienia Kryńska, Warszawa
Bolesław Morzycki, Berlin

Antonina Dziewulska, Warszawa
Józef Warchałowski, Kijów
Zygmunt Trojanowski, Lwów.

CZŁONKOWIE ZWYCZAJNI

Abakanowiczówna Zofia, Warszawa
Akademia Sztuk Pięknych, Kraków
Anczyc Wacław, Kraków

Benis Artur dr., Kraków
Benni Karol dr., Warszawa
Berezowski Andrzej dr., Kurzęca, g. podolska
Bersohn Mathias, Warszawa
Bieńkowski Piotr prof., Kraków
Biesiadecki Franciszek, Firlejów
Biesiadecki Wojciech, Kraków
Bniński Adolf hr.
Bobińska Zofia, Popówka, g kijowska
Böhm Seweryn, Kraków
Brauman, Ćwirko i Sp., Warszawa
Brun Stanisław Gustaw, Warszawa
Brzozowski Kazimierz, Zakopane
Bujakowa Ewa, Kraków
Bułhakowa Jadwiga, Kleck
Bukowski Jan, Kraków

Chodorowski Korczak Czesław ks., Skarżyce g. piotrkowska
Czajkowski Józef, Kraków
Czarkowska Zenobia, Chmielów
Czartoryski ks. Zdzisław, Stary Sielec, Ks. Poznańskie

Dąbrowa - Dąbrowski Eugeniusz, Kraków
Dąmbska - Lubraniec Wiktorya, Piatyhórka Wielka, g. kijow.
Dr. Dłuska Bronisława, Zakopane
Dmowski Roman, Warszawa
Dobiecka Jadwiga, Rdzuchów
Dobrowolski-Nałęcz Marceli, Kraków
Drochocki Mieczysław, Kraków
Drukarnia Narodowa, Kraków
Drukarnia Uniwersytecka, Kraków
Dunin Teodor dr., Warszawa
Dydyński Ludwik dr., Warszawa
Dynowska Hemilda, Berdyczów, gub. kijowska
Dynowska Jadwiga, Warszawa
Dynowska Marya, Warszawa

Ekielski Władysław prof., Kraków

Feldman Wilhelm, Kraków
Frąckiewicz Tadeusz, Warszawa

Freudenreich Czesław, Koło, g. kaliska
Frycz Karol, Kraków

Gajewicz Bronisław, Pabjanice
Garbolewski Jan, Warszawa
Geppert Józefa, Kraków
Ginejkowa Zofia, Taszkient
Gizbert Marya, Kraków
Glass Jakób, Warszawa
Gnoiński Ksawery, Warszawa
Goliński Stanisław dr., Kraków
Górski Konstanty dr., Kraków
Gramatyka-Ostrowska Anna, Kraków
Grocholski Ludgard hr., Odesa
Grochowska Marya, Ostrołęka
Grodziecki Bolesław, Warszawa
Grużewski F., Zakopane

Heggenberger Jacek, Kraków
Hempel Stefan, Warszawa
Hendel Zygmunt, Kraków
Heurich Jan, Warszawa
Hickel Władysław, Bochnia
Higersberger Józef, Warszawa
Hirszberg Franciszek, Łódź
Hoesick Ferdynand, Kraków
Hoesickowa Zofia, Kraków
Hordliczka Ignacy, Zgierz
Horwatowa Jadwiga, Narowla
Hulanicki Mieczysław, Warszawa

Iwański August, Warszawa

Jackowska Marya, Warszawa
Jakimiak Bolesław, Warszawa
Jakubowska Władysława, Kraków
Janczewska Jadwiga, Kraków
Janiszewski Tomasz dr., Zakopane
Jaroszyński Franciszek, w. Dzwonicha, gub. podolska
Jaroszyńska Leta, w. Dzwonicha, gub. podolska
Jaroszyński Józef, Kijów
Jasieński Feliks, Kraków
Jastrzębski Jan, Kraków
Jawornicki Stanisław, Kraków
Jenicz Ludwik, Antonówka, gub. kijowska
Jenicz Wiktor, Klugi, g. kijowska

Kaden Gustaw, Kraków
Kamocki Stanisław, Kraków
Karłowiczowa Irena, Warszawa
Karwacka Michalina, Warszawa
Kasyno, Tarnów
Kernbaum Aleksander, Zgierz, g. piotrkowska
Kernbaum Jadwiga, Warszawa
Kędzierski Ignacy. Lwów
Kępiński Władysław, Moszczanica
Kiedroniowa Zofia, Morawska Ostrawa, Śląsk austr.
Kirchmajer A., Dębniki
Klimowicz Bolesław, Kijów
Kłopotowski Władysław, Kraków
Komendziński Jan Franciszek, Zakopane
Komornicki Stefan, Kraków

Konic Józef dr., Łódź
Kopera Feliks dr., Kraków
Korbuttowa Helena, Lebiodka, gub. wileńska
Korzeniowski Józef dr., Kraków
Kossak Wojciech. Kraków
Kotarbińska Lucyna, Warszawa
Kowalski Jan, Warszawa
Kowalski Paweł, Kuźniczka, gub. piotrkowska
Koziański Eugeniusz, Kraków
Krajewska Teodora, Sarajewo
Krassowska Helena, Kraków
Krassowska Teresa, Kraków
Krassowski Władysław, Warszawa
Krieger Amalia, Kraków
Kruszczyńska Katarzyna, Warszawa
Kruzenstern Aleksander, Niemirów
Kryńska Eugienia, Warszawa
Kryński Stefan, Warszawa
Kryński Włodzimierz, Warszawa
Krzyżanowski Wacław, Kraków
Kurzyna Antoni, Sosnowice

Laguna Łukasz, Warszawa
Lanckoroński Karol hr., Wiedeń
Landau Zofia, Warszawa
Laskauer Piotr, Warszawa
Laszczka Konstanty prof., Kraków
Lech Tadeusz, Warszawa
Leo Juliusz dr., Kraków
Lepszy Leonard, Kraków
Leszczyński Stanisław, Warszawa
Lewiński Zbigniew, Lwów
Liebich Brunon, Sosnowice
Lilpop Franciszek, Warszawa
Lipke Helena, Warszawa
Lisowska Marya, Humań, gub. kijowska
Lisowski Zygmunt, Kraków
Lutosławska Marya, Drozdowo, gub. łomżyńska
Lutosławski Maryan, Warszawa

Łagodziński Emilian, Warszawa
Łopieński Ignacy, Warszawa
Łypacewicz Wacław, Warszawa

Maciesza Adolf, Kraków
Madeyska Marya, Parchacz
Madeyski Antoni, Rzym
Makarewicz Juliusz, Kraków
Malczewski Leszek, Zakopane
Mankielewicz Michał, Warszawa
Markiewicz Bronisław, Sosnowice
Markiewicz Jan, Różyn, gub. kijowska
Markiewicz Piotr, Czeladź, gub. piotrkowska
Markowski Stefan, Sosnowice
Mars Zygmunt, Limanowa, Galicya
Massalska Ks. Bronisława, Biała podlaska
Mączyński Franciszek, Kraków
Mehoffer Józef prof., Kraków
Meyer Jerzy, Warszawa

Méyet Leopold, Warszawa
Michałowski Józef hr., Kraków
Michałowski Tomasz, Kosoucy, gub. podolska
Mikoszewski Bronisław, Sosnowice
Minejkowa Marya, Widze
Minkiewicz Henryk, Kraków
Młynarki Emil, Warszawa
Mortkowicz Jakób, Warszawa
Morzycki Bolesław, Berlin
Morzycki Witold, Kokanda, Turkiestan
Morzycka Marya, Kraków
Moskwa Franciszek, Kraków
Mroczkowski Julian, Odesa
Mroczkowski Ignacy, Warszawa
Mrozowska Marta, Bolmin
Mrozowski Feliks, Bolmin
Mrozowski Jan, Warszawa
Mrozowski Józef, Wołogda
Mycielski Jerzy hr. prof. dr., Kraków
Mycielska Marya hr., Poniec, W. ks. Poznańskie

Nagórski Wacław, Lwów
Natanson Amelia, Warszawa
Natanson Bronisława, Warszawa
Natanson Jadwiga, Kraków
Natanson Julia, Sanniki, gub. warszawska
Natanson Leonia, Warszawa
Natanson Stanisław, Warszawa
Natanson Zofia, Warszawa
Natanson Stefan, Kraków
Neyman Ludwika, Korotyszcze, gub. kijowska
Niemczynowski Władysław, Kalwarya
Niemyski Leon, Warszawa
Niewiadomski Eligiusz, Warszawa
Nitsz Kazimierz prof., Kraków
Noakowski Stanisław, Moskwa
Noskowski Witold, Kraków
Nowak Julian prof. dr., Kraków
Nowakowski Mikołaj, Kraków
Nowca Władysław, Dobrzyń, g. płocka

Obmiński Tadeusz, Lwów
Oderfeld Adam, Warszawa
Odrzywolski Sławomir prof., Kraków
Orłowski E., Warszawa
Osiński Maryan, Lwów
Osuchowski Adam, Warszawa
Osuchowski Antoni, Warszawa
Otfinowski Wojciech, Satanów, gub. podolska

Pagaczewski Julian, Kraków
Papieska Marya, Warszawa
Pareńska Eliza, Kraków
Paszkowski Wacław, Warszawa
Pawińska Jadwiga, Warszawa
Pawlikowska Idalia, Kraków
Pawlikowski Jan Gwalberf prof., Lwów
Pierling Andrzej, Warszawa

Pietraszkiewicz Stanisław, Warszawa
Piliński Kazimierz, Tarnowiec
Piotrowska Teresa, Lublin
Pobudkowski Aleksander, g. kaliska
Pokutyński Józef, Kraków
Poleska Jadwiga, Rozwienica
Procajłowicz Antoni, Kraków
Pruszyński Zenon, Kraków
Prüffer Józef, Warszawa
Puszet Ludwik br., Kraków
Puszetowa Ludwikowa br., Kraków
Puszetówna Marya br., Kraków

Rabski Władysław, Warszawa
Raszka Jan, Kraków
Raczyńska Marya, Lwów
Rejcher Stanisław, Sosnowice
Rogójski Kazimierz prof., Kraków
Rontaler Edward, Warszawa
Rosner Zygmunt, Kraków
Rostworowski hr. Tadeusz, Wilno
Rotwand Leonia, Warszawa
Rowiński Stanisław dr., Kraków
Ruszczyc Ferdynand, Wilno
Ruszkowski Stanisław, Warszawa
Rychter Tadeusz, Kraków
Rzewuska Zofia, Warszawa

Sawicki Wojciech, Warszawa
Sienkiewicz Henryk, Warszawa
Sienkiewiczowa Marya, Warszawa
Sienkiewiczówna Jadwiga, Warszawa
Sikorska Antonina, Czernichów
Sikorska Julia, Warszawa
Skórzewska Franciszka, Berlin
Skrochowski Kazimierz, Kraków
Śliwiński Stanisław, Kijów
Sosnowski Józef, Lwów
Sperling Józef, Kraków
Stachiewicz Piotr, Kraków
Stadnicki hr. Adam, Nowojowa
Stanisławska Janina, Kraków
Starzewski Rudolf, Kraków
Stasch Roch, Kolonia
Stecki Jan, Łańcuchów, gub. lubelska
Sternschuss Adolf dr., Kraków
Stowarzyszenie wytwórcze »Własna Pomoc«, Rzeszów
Strasburger Karol, Warszawa
Strumiłło Tadeusz, Księżniczki, gub. kielecka
Strzałko Bronisława, Petersburg
Suszczyńska Aleksandra, Warszawa
Symonowicz Marya, Miąsz, gub. warszawska
Szalkowski Władysław, Piotrków
Szczepkowski Jan, Kraków
Szembekowa Zygmuntowa hr., Kraków
Szeptycki Kazimierz hr., Lwów
Szołayski Alfred, Kraków
Szyller Stefan, Warszawawa

Szymberski Piotr, Kraków
Szyszyłowiczowa Anna, Lwów

Tabęcka Zofia, Warszawa
Tarasiewicz Michał, Warszawa
Tarchanowa Antokolska Helena ks., Petersburg
Tarnawiecka Stanisława, Bykowce
Taube Gustaw, Warszawa
Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych, Warszawa
Trojanowski Edward, Warszawa
Trojanowski Zygmunt, Lwów
Turski Władysław, Kraków

Udziela Seweryn, Podgórze
Uziembło Henryk, Kraków

Warchałowska Helena, Kraków
Warchałowska Janina, Kurytyba, Parana
Warchałowski Jerzy, Kraków
Warchałowski Józef, Kijów
Wasiutyński Zygmunt, Warszawa
Ważyńska Iza, Iżczawa, gub. wileńska
Wejdlich Tytus, Kraków
Wellisch Leopold, Warszawa
Wesołowski Edmund ks., Kotlin
Wessel Stanisław, Kiembło, Król. Polskie
Weyssenhoff Józef, Warszawa
Witkowski Zygmunt dr., Krzepice, gub. piotrkowska
Wojtyczko Ludwik, Kraków
Wojtyga Józef, Kraków
Wolff Józef dr., Warszawa
Woroniecki Michał ks., Warszawa
Wszeteczko Rudolf, Warszawa
Wyczółkówski Leon prof., Kraków

Zachariewicz Alfred, Lwów
Zakrzewski Franciszek dr., Poznań
Zarzycki Stanisław ks., Parczew, gub. siedlecka
Zawadzki Świętopełk Józef, Warszawa
Zawiliński Roman dyr., Tarnów
Zdziarski Kazimierz, Grotowice, gub. piotrkowska
Zeligson Adolf, Łódź
Zielińska Stefanowa, Warszawa
Zieleński Kazimierz, Tywrów
Zieliński Tadeusz, Warszawa
Związek studentów architektury, Lwów
Żeleńska Anna, Grodkowice
Żeleński Gabryel Stanisław, Kraków
Żeleńska Iza, Kraków
Żuk-Skarszewski Tadeusz, Kraków.

Ruch członków Towarzystwa »Polska sztuka stosowana«.

	honorowych:	założycieli:	zwyczajnych:	Razem:
Rok 1901/2	1	12	232	245
» 1903	1	17	340	367
» 1904	1	17	334	352
» 1905	1	19	331	351
» 1906	2	21	335	358
» 1907	2	21	325	348
» 1908	2	22	310	334

Wyciąg ze statutu Towarzystwa »Polska sztuka stosowana«.

§ 2. T-wo ma na celu szerzenie zamiłowania do polskiej sztuki stosowanej, ułatwienie jej rozwoju i wprowadzenie jej do przemysłu.

§ 6. Członkiem założycielem może zostać osoba, która znaczniejszą sumą pieniężną, najmniej 200 koron (80 rubli), przyczyni się do rozwoju Towarzystwa.

§ 12 *e)* członkowie zwyczajni uiszczają roczne wkładki w kwocie 10 koron (4 ruble), za co otrzymują bilet roczny.

§ 11. Każdy członek ma prawo:

a) udziału w walnych zgromadzeuiach

b) wyboru i wybieralności do Wydziału i komisyi

c) korzystauia z wolnego wstępu na wystawy

d) ulgi lub bezpłatnego korzystania z instytutów, odczytów i wykładów

e) udziału w rozlosowywaniu przedmiotów artystycznych.

UWAGA. Zamiast udziału w losowaniu, którego się nie urządza, każdy członek otrzymuje bezpłatnie wydawnictwo T-wa, jeden lub dwa zeszyty rocznie.

Wydawnictwa Towarzystwa »Polska sztuka stosowana«.

			Kor. h.	= Rs. k.
»Materyały« wielkie 4-o zesz.	I — 1902	. . . .	3 —	1 50
» » »	II — 1903	. . . .	3 —	1 50
» » » »	III — 1903	. . . .	3 —	1 50

	Kor.	h.	= Rs.	k.
»Materyały« wielkie 4-o zesz. IV — 1904	3	—	1	50
» » » » V — 1904	3	—	1	50
zeszyt VI (»Budownictwo drzewne«) — 1905	5	—	2	50
» VII (»Hafty ludowe krakowskie«) zebrał Sew. Udziela	2	—	1	—
» podwójny (VIII—IX) »Sztuka stosowana« 1906	7	—	3	50
» X »Sztuka stosowana« 1907	5	—	2	50
» XI »Sztuka stosowana« 1908	5	—	2	50
Emmanuel Świeykowski »Zabytki dawnego polskiego przemysłu artystyczeego na 1-ej wystawie T-wa P. S. S.« 1902	1	—	—	50
Jerzy Warchałowski »O sztuce stosowanej« 1904 . . .	—	80	—	40
Jerzy Warchałowski »O Muzeum przemysłowe w Krakowie« 1906	—	80	—	40
Wystawa drukarska w Krakowie 1904—1905 (Wstęp, kalendarz, ogłoszenia, katalog)	1	—	—	50
Serya kart pocztowych (12 sztuk)	1	60	—	80

NAKŁADEM TOW. »POLSKA SZTUKA STOSOWANA«
DRUK W. L. ANCZYCA I SP. W KRAKOWIE. 1909.